

RICCARDO MANZI

Riccardo Manzi è un musicista con un percorso professionale e artistico ricco delle esperienze più varie. Chitarrista, cantante, compositore e autore ha sempre cercato di mescolare differenti linguaggi e suoni creando un suo stile personale.

Come chitarrista ha collaborato con alcuni grandi della canzone d'autore italiana: Max Manfredi (ospite Fabrizio DeAndrè), Nada, Mango, Marcello Murreu.

L'amore per il teatro l'ha portato a condividere la scena, in qualità di cantante e strumentista, con Ascanio Celestini, Marco Presta, Ulderico Pesce ed altri. Ha ideato e rappresentato il concerto racconto, "Humus Romano . L'Ombra del Gobbo" dello scrittore e giornalista Gaetano Savatteri, prodotto dal Teatro di Roma.

All'interno della trasmissione televisiva "Dove Osano le Quaglie" (RaiTre) con Dose e Presta, ha avuto modo di collaborare per la realizzazione delle puntate con gli ospiti intervenuti, tra cui Luca Zingaretti, Giulio Scarpati, Massimo Wertmüller.

Ha fondato con Gabriele Coen i KlezRoym, considerato tra i primi dieci gruppi al mondo del genere klezmer-world music.

Lo studio della chitarra nella musica africana lo ha avvicinato al cantante senegalese Badara Seck e nei suoi concerti ha suonato tra gli altri con Mauro Pagani.

Collaborazione decennale con il compositore e musicologo Giovanni Bietti e con il suo ensemble Open Trios che regolarmente presenta i suoi lavori all'interno delle programmazioni dell'Auditorium Parco della Musica di Roma, di Settembre Musica (MiTo) ed altre. Esperienze molto varie anche nella realizzazione di colonne sonore: dalla partecipazione al Jerusalem Film Festival come compositore alla realizzazione di documentari per AMREF.